



**JAMES  
RODRÍGUEZ,  
VOLVIÓ AL  
FÚTBOL  
COLOMBIANO  
19 AÑOS  
DESPÚES**



REVISTA DIGITAL GRATUITA  
# 138 SEPTIEMBRE 30 DE 2026



**+ 144**

años de construcción  
de la Iglesia La Sagrada Familia  
y aún no está terminada



**URUGUAY,  
el país  
con más  
vacas que  
habitantes**

**GRANDES!!!  
Historias  
de Vida**

JAMES RODRÍGUEZ

# 10 años después



**volvió al  
fútbol  
colombiano**



**James fue  
presentado por  
Nacional en el  
Atanasio y habló de  
títulos.**



**H**an pasado casi 19 años desde la última vez que James Rodríguez había disputado un partido en el fútbol colombiano. El 10 de noviembre de 2007, James siendo todavía un adolescente de 16 años cerraba su primera etapa en el país defendiendo la camiseta de Envigado. El miércoles 16 de septiembre 2026 en el Estadio Nemesio Camacho El Campín, el mismo jugador que con el paso del tiempo se convertiría en una de las

viembre de 2007, James siendo todavía un adolescente de 16 años cerraba su primera etapa en el país defendiendo la camiseta de Envigado. El miércoles 16 de septiembre 2026 en el Estadio Nemesio Camacho El Campín, el mismo jugador que con el paso del tiempo se convertiría en una de las

Por favor continúe en la página siguiente



**La despedida de James del fútbol colombiano fué el 10 de noviembre de 2007, cuando Envigado visitó a Academia en la final vuelta de la Primera B.**



grandes figuras de la historia del fútbol de Colombia, volvió a pisar una cancha del FPC, ahora como futbolista de Atlético Nacional.

**James debutó como profesional con Envigado el 21 de mayo de 2006, cuando tenía apenas 14 años. El entrenador Hugo Castaño decidió enviarlo al campo en el segundo tiempo al minuto 66' frente al Cúcuta Deportivo que dirigía Jorge Luis Pinto.** El juego de Primera División en el Polideportivo Sur lo vio ingresar con el número '25' en su espalda. Era el primer capítulo de una carrera que, con el paso de los años, lo llevaría a convertirse en leyenda de la Selección Colombia.

La despedida de James del fútbol colombiano hasta el día de hoy había sido el 10 de noviembre de 2007, cuando Envigado visitó a Academia en la final vuelta de la Primera B. El equipo Naranja había ganado 2-1 el partido de ida y consiguió el ascenso en el estadio Academia Compensar cuando se impuso por idéntico marcador. En aquella jornada James fue titular en un equipo que tenía entre otros a hombres como Giobanni Moreno y Alexander 'Pelusa' Orrego.

Después de su paso por Envigado, James partió hacia al exterior haciendo una gran carrera a nivel internacional. Sin contar sus grandes actuaciones con la Selección

Por favor continúe en la página siguiente



**JAMES RODRÍGUEZ, el '10'**  
**vistió las camisetas de**  
**Banfield, Porto, AS Monaco,**  
**Real Madrid, Bayern**  
**Munich, Everton, Al Rayyan,**  
**Olympiacos, Sao Paulo,**  
**Rayo Vallecano, León y**  
**Minnesota United.**



Colombia, **el '10' vistió las camisetas de Banfield, Porto, AS Monaco, Real Madrid, Bayern Munich, Everton, Al Rayyan, Olympiacos, Sao Paulo, Rayo Vallecano, León y Minnesota United.**

Ahora, casi dos décadas después, James volvió al lugar donde todo comenzó, ahora con 35 años y jugando con el número '23' de Atlético Nacional, el mediocampista disputó de nuevo un partido de fútbol colombiano ante Internacional de Bogotá por la fecha 13 de la Liga BetPlay 2026-II, además en la capital, ciudad donde había disputado su último partido en el FPC en aquel lejano noviembre de 2007. Ingresó al minuto 59' en reemplazo de Rengifo.

**James Rodríguez regresó al fútbol colombiano y su reestreno lo hizo en el triunfo de Nacional, 2-3, sobre Internacional de Bogotá en el estadio El Campín.**

El cucuteño participó en la victoria con una asistencia a Juan Manuel Zapata en el minuto 98, que le dio los tres puntos al elenco visitante.

Después de dos décadas, el cucuteño volvió al fútbol colombiano. Entró a la cancha al minuto 58, en reemplazo de Juan Manuel Rengifo.

El centrocampista, que comenzó el encuentro en el banquillo, entró cuando Na-

Por favor continúe en la página siguiente

cional buscaba remontar un partido que había comenzado perdiendo.

Diego Duarte adelantó al conjunto bogotano en el minuto 20, pero Ian Poveda igualó el encuentro al 33. En la segunda parte, Elías Cabrera puso el 2-1 para Nacional, en una jugada iniciada con una recuperación de James, en el minuto 60. Sin embargo, Yohan Garcés volvió a igualar el marcador en el 82.

Tras el juego, James escribió un sentido mensaje en sus redes sociales, acompañado de un video.

**“Un día que voy a guardar para siempre. Debutar con Atlético Nacional, en mi tierra y con esta camiseta significa mucho para mí. Gracias por tanto cariño”,** precisó el volante.



**James Rodríguez debutó con la Selección Colombia el 11 de octubre de 2011 contra Bolivia. Lo hizo luciendo la número 5 en las eliminatorias a la Copa del Mundo 2014.**



# Un adiós a la selección

James Rodríguez soltó el bombazo al anunciar su retiro de la Selección Colombia tras más de una década defendiendo la camiseta que tanto ama, y cierra una etapa llena de éxitos, goles y asistencias.

A escasos días de que Néstor Lorenzo presente su primera convocatoria tras la Copa del Mundo 2026, su capitán anunció su retiro de la

Por favor continúe en la página siguiente

Selección Colombia poniéndole un punto final a una etapa que comenzó por allá en el 2011.

Al cucuteño, que inició una nueva aventura en Colombia tras firmar con Atlético Nacional, le llegó el día que nunca esperó: decirle adiós a la Selección, al equipo que tanto ama y al que defendió en 131 partidos y con el que anotó 31 goles y dio 43 asistencias.

**A sus 35 años de edad cerró una etapa en su vida para darle paso a las nuevas generaciones, y así lo quiso resaltar en el video que publicó en sus redes sociales para anunciar su retiro.**

James Rodríguez debutó con la Selección Colombia el 11 de octubre de 2011 contra Bolivia. Lo hizo luciendo la número 5 en las eliminatorias a la Copa del Mundo 2014. Con su talento se convirtió en un auténtico ídolo.

Uno de sus mejores momentos en la Selección fue en el Mundial Brasil 2014, donde enamoró al mundo del fútbol

Por favor continúe en la página siguiente

**James enamoró al mundo del fútbol con su talento. Terminó como máximo goleador de la Copa del Mundo, se quedó con la Bota de Oro y su gol contra Uruguay fue catalogado como el mejor tanto de aquella edición.**



En la Copa del Mundo de Brasil de 2014, **se quedó con la Bota de Oro con su gol contra Uruguay.**



2014 FIFA World Cup Brazil™



Viene de página anterior

con su talento. Terminó como máximo goleador de la Copa del Mundo, se quedó con la Bota de Oro y su gol contra Uruguay fue catalogado como el mejor tanto de aquella edición.

También estuvo en la Copa del Mundo 2018 en Rusia, pero no logró ser desequilibrante por los problemas físicos. También vivió momentos de turbulencia años más tarde tras el paso de Carlos Queiroz y Reinaldo Rueda por el banquillo.

**Hoy quiero hablarles desde el corazón. Después de muchos años, muchos partidos, muchas alegrías y también momentos duros, siento que llegó el momento de cerrar una de las etapas más importantes de mi vida, mi camino con la Selección Colombia.**

Vestir esta camiseta fue un sueño, pero también una responsabilidad enorme.

Tuve la fortuna de vivir momentos que jamás imaginé, mundiales, goles, noches inolvidables, victorias que nos hicieron creer y derrotas que nos hicieron aún más fuertes. Todo eso me marcó a mí para siempre.

Desde que llegué a la Selección tuve un pensamiento muy claro, que el día que me fue-

Por favor continúe en la página siguiente

REVISTA DIGITAL # 138 DE DISTRIBUCIÓN GRATUITA: SEPTIEMBRE 30 DE 2026  
Dirección y Concepto Periodístico: ÉDGAR CUSGUEN OLARTE  
Edición Periodística: RAFAEL ANTONIO PABÓN LAGUADO  
Concepto Gráfico: CUSCÚS  
Fotografías: AGENCIAS AP, EFE, AFP, REUTER, FCF, DAVID PÉREZ / TOLIMA

ra debía sentir que dejaba esta camiseta mucho más arriba de lo que la encontré. Quería aportar, quería dejar huella, ayudar a que Colombia creyera que podía competir contra cualquiera. Hoy, mirando el camino recorrido, siento que lo conseguí.

**No fue solamente mío, fue de una generación completa, de muchos compañeros y de todo un país que volvió a soñar en grande.**

Tuve el honor de llevar la camiseta número 10 y también la cinta de capitán. Siempre intenté hacerlo con respeto, con responsabilidad y entendiendo lo que significaba representar a Colombia.

Hubo días buenos y otros muy difíciles, pero nunca dejé de sentir orgullo por esos colores.

Quiero agradecer a cada compañero con el que compartí este camino, a los entrenadores, cuerpos técnicos y a todas las personas que hi-



**A toda Colombia, ¡gracias! Gracias por apoyarme por tantos años.**



cieron parte de la Selección durante estos años. Cada uno dejó algo en mi historia.

También quiero agradecer a mi familia, ellos estuvieron en cada partido, cada viaje, cada alegría y cada momento complicado. Muchas veces fueron mi fuerza cuando las cosas no eran fáciles, especialmente a Salomé y Samuel. Muchas veces jugué por ellos, cuando estaba cansado, cuando había presión, cuando las cosas no salían como yo quería. Pensar en ellos siempre me ha dado una razón más para poder seguir.

**Siempre quise que se sintieran orgullosos de su papá, no solamente por los goles o por los triunfos, sino por haber defendido a su país con amor, respeto y entrega.**

A toda Colombia, ¡gracias! Gracias por apoyarme por tantos años, por celebrar conmigo, por sufrir conmigo, por exigirme, por apoyarme y por hacerme sentir su cariño en cada rincón del mundo.

Por favor continúe en la página siguiente



# Uruguay más vacas que habitantes

**U**ruguay ostenta un récord mundial al tener 3.6 vacas por habitante, superando a países con mayor producción ganadera.

Con una población de 3.400 millones de personas y cerca de 11.7 millones de cabezas de ganado bovino, un récord mundial que supera ampliamente a grandes potencias ganaderas como Brasil, Argentina o Estados Unidos.

La presencia masiva de vacunos en Uruguay no es un fenómeno reciente. Su historia está marcada por una tradición ganadera profundamente arraigada, en la que los pastizales ocupan el 76% del territorio. Esto ha convertido al país en un referente en la exportación de carne de alta calidad, con mercados clave en China, Estados Unidos y la Unión Europea

Uruguay con menos niños: razones por las que su población permanece estancada desde hace 40 años

Pepe Mujica dijo en diciembre de 2011, durante su primer año presidencial.

Por favor continúe en la página siguiente





Viene de página anterior

“Uruguay es un país que probablemente nunca supere los cuatro millones de habitantes, de acuerdo con proyecciones locales y de la Cepal”.

**El dato no es menor si se tiene en cuenta que desde 1986 Uruguay tenía 3 millones de habitantes y hasta 2026 la población uruguaya aumentó en menos de**

**400.000 habitantes, cifra que parece irrisoria en comparación con Colombia, que pasó de los 29 millones en 1986 a los 52 millones en 2026.**

Hoy Uruguay cuenta con 3.400 millones habitantes, que la de Nicaragua con (7 millones), poco mayor que la Costa Rica con 5 millones de habitantes, de acuerdo con el instituto de estadística de ese país, con-

forme con su Banco Central.

## **¿POR QUÉ LA POBLACIÓN URUGUAYA CRECE TAN POCO?**

Uruguay registra la peor caída de nacimientos y empata con Japón: ¿por qué dejamos de tener hijos?

Entre el gasto récord en “perrihijos”, la pérdida de fe en el futuro y lo que se juega a la hora de elegir ser padres: qué le pasa por dentro a una sociedad que ya no busca continuarse.

**Uruguay cerró 2025 con 28.903 nacidos vivos, según la Dirección Nacional de Identificación Civil. Para dar con una cifra parecida hay que retroceder hasta 1888, cuando el país recién almadraba sus campos: aquel año nacieron 29.707 criaturas, casi mil más que las de hoy. Si sentáramos en el Centenario a todos los bebés de un año entero, apenas llenaríamos las dos cabeceras.**

Mariana Fernández Soto, doctora en estudios de población de la Universidad de la República de Uruguay, explica que Uruguay fue uno de los primeros países latinoamericanos en atravesar la transición demográfica, un cambio que experimentan las poblaciones de altas tasas de natalidad y mortalidad a bajas tasas de natalidad y mortalidad. Y eso explica que crezca poco.

Por favor continúe en la página siguiente

En los años 50, la tasa de fecundidad de Uruguay era de tres hijos por mujer, mientras que en Brasil y México superior a la de seis hijos por mujer, aunque en estos dos países la transición demográfica se aceleró partir de los 70 con políticas reproductivas que hicieron descender vertiginosamente las fecundidades.

“En Uruguay el proceso fue más lento y más temprano”, añade Fernández. Cuando se le pregunta las razones, cita a la reconocida historiadora Adela Pellegrino y señala tres:

Uruguay partió de un territorio despoblado y después no hubo incentivos económicos para poblarlo, pues su economía giró en torno a la ganadería extensiva: desde muy temprano, lo que consolidó al país como un lugar con baja densidad poblacional.

La población de Uruguay se concentró en áreas urbanas y el comportamiento reproductivo de quienes viven en la urbe tiende a ser menor que el de los pobladores del campo.

Uruguay estuvo fuertemente afectado por corrientes migratorias españolas e italianas a fines del siglo XIX y principios del siglo XX, razón por la que se “importó” el comportamiento reproductivo de esas poblaciones europeas.

Por favor continúe en la página siguiente



**GRANDES!!!  
Historias  
de Vida**

**Entre el gasto récord en “perrihijos”,  
la pérdida de fe en el futuro y lo que se  
juega a la hora de elegir ser padres: qué  
le pasa por dentro a una sociedad que ya  
no busca continuarse.**



**GRANDES!!!**  
**Historias**  
**de Vida**



Viene de página anterior

Pero el descenso de la fecundidad es mundial y tiene sustento en un proceso de modernización que cambió la percepción sobre los hijos.

## **¿QUÉ HAY DE MALO EN QUE URUGUAY CREZCA TAN POCO?**

“En este momento estamos por debajo

de la tasa de reemplazo, la que nos permitiría sostener el nivel de población en caso de que no tengamos un saldo migratorio positivo (...) Lo que ha ocurrido entre 2015 y 2023 es bastante dramático. Pasamos de unos 49.000 nacimientos en 2015 a tener unos 31.000 solo ocho años después. Una bajada de 18.000 nacimientos en ocho años”, comentó.

Entre 2000 y 2011, alrededor de 13.6000

migrantes arribaron a Uruguay, mientras que de 2012 a 2026, poco más de 50.900, registró el INE. La mayoría provenientes de Venezuela (15.230), Argentina (12.816), Cuba (11.338), Brasil (3.513) y España (1.591).

Entre 2012 y 2026, alrededor de 15.000 migrantes venezolanos arribaron

Por favor continúe en la página siguiente

a Uruguay, según el INE.

Pero el nacimiento de pocos niños y el incremento de la población que “cada vez llega a edades mayores”, según el director del INE, son dilemas que no solo Uruguay debe resolver, sino el resto del mundo, concluye Fernández.

**“Sí, la población de Uruguay es envejecida, como todas las poblaciones que transitaron la transición demográfica, que son la mayoría de las poblaciones de países desarrollados y de América Latina. Las únicas poblaciones jóvenes en el mundo ahora son, por ejemplo, las de África”.**

“Los medios de comunicación han promocionado con mucho optimismo al pequeño país de Uruguay que legalizó la marihuana. Perdón por apagar ese zumbido, pero...”, así comienza la crítica del periodista Will Carless en el portal Global Post publicada.

Carless, que vive desde hace medio año en Uruguay, señala que no todo lo que reluce es oro, tal como se ha visto en las publicaciones de The Economist, que lo eligió el mejor país de 2013, o el sitio Buzz Feed, que enumeró una veintena de razones para mudarse allí.

**“Mi esposa y yo miramos divertidos y un poco perplejos cómo esta nación de casi 3.400 millones de habitantes se ha con-**

Por favor continúe en la página siguiente



**GRANDES!!!  
Historias  
de Vida**



**vertido en una sensación en el continente”, afirma Carless, que a continuación desarrolla los siete motivos por los que no recomienda vivir en Uruguay.**

“Uruguay es un lugar fantástico para visitar. Amarás las playas vacías; disfrutarás de la mejor carne vacuna del mundo y degustarás vino hasta que tus labios queden púrpuras.

Pero ¿mudarte aquí? Deberías mirar más allá de las sandalias que usaba el expresidente Mujica y de los adolescentes sonrientes y drogados, y ver que la realidad es un poco menos acartonada”.

## **1. LA BASURA**

Uruguay habrá legalizado la marihuana, el aborto y el matrimonio entre personas del mismo sexo, pero su progresismo no se traduce en una política adecuada para mantener al país limpio, según critica Carless. Las playas de Montevideo están repletas de desechos de todo tipo: desde restos de peces hasta restos de autos; mientras que las calles de la capital uruguaya también están cubiertas de basura. “Es un desastre”, asegura.

Por favor continúe en la página siguiente

## 2. LA MARIHUANA LEGAL

Para Carless, la regulación de la producción y distribución de la marihuana es un error, porque “el 60% de los uruguayos se opuso a esa ley”. Y también critica que quienes quieran consumir tendrán que quedar registrados en el Gobierno, que podrá controlar cuánto consume cada persona.

## 3. LA COMIDA

A pesar de que la mayoría de las personas coincidirían en que Uruguay es uno de los países donde mejor se come, Carless critica que hay poca variedad en los restaurantes, la atención es muy mala y los precios son desorbitantes.

## 4. LOS PRECIOS

Poco antes de llegar a Uruguay, un amigo le había advertido al periodista del Global Post que era “el país más caro del mundo” y le aconsejó que llevara todo lo que necesitara para no tener que comprarlo allí. “El costo de vida es muy alto. Uruguay carga con impuestos desde los pañales.

## 5. LA BUROCRACIA

“Hay que seguir un extenuante proceso burocrático para todo aquí, desde conseguir una línea de teléfono hasta obtener un ID local”, critica. “Tuve que pagar una tasa de u\$s25 para obtener un permiso que me permitiera salir y volver

Por favor continúe en la página siguiente

GRANDES!!!  
Historias  
de Vida





a entrar al país”, añade. Y concluye: “Ven, pero prepárate para gastar horas y horas sentado en una silla incómoda, esperando que tu número sea llamado”.

## 6. LA TECNOLOGÍA REGRESIVA

“Uruguay les da computadoras gratis a los alumnos escolares. Eso es genial. Pero en términos generales, el país ha fracasado en la incorporación de tecnología, en especial en lo que respecta a internet”, dice Carless. El periodista lamenta que no estén generalizados los pagos a través de los servicios web y que, en su lugar, se siguen haciendo largas filas en centros comerciales o supermercados para pagar las cuentas.

## 7. LAS ESCUELAS

Carless recuerda que Uruguay se encuentra en una “crisis de la educación”, y subraya: “Los padres con bajos ingresos tendrán que enfrentar los costos de enviar a sus hijos a escuelas privadas para poder evitar las escuelas públicas”. “Los padres que piensen en venir aquí empiecen a ahorrar para pagar grandes costos de educación”. 

# La Odisea de 144 años para completar, la sagrada familia

está cada vez más cerca  
de su finalización

**E**s inevitable: todos miran hacia arriba. Cuando los visitantes llegan a la Sagrada Familia de Barcelona, sus ojos siguen instintivamente las líneas retorcidas y surrealistas de las torres escultóricas de la basílica hasta alcanzar la punta de cada aguja.

Ahora sus miradas llegan más alto que nunca. Más de 144 años después del inicio de las obras, la iglesia más alta del mundo alcanzó su altura definitiva de 172,5 metros tras la instalación, en febrero, de su último gran elemento estructural: una cruz en la cima de la Torre de Jesucristo.

Retrasada por guerras, circunstancias políticas y problemas de fi-

Por favor continúe en la página siguiente

nanciación, la imponente pero inacabada presencia de la Sagrada Familia ha dominado durante décadas el horizonte de Barcelona. Ahora, la tan esperada torre final está, por fin, lista para su inauguración.

El papa León XIV —el undécimo pontífice desde que comenzaron las obras— encabezó una misa solemne y una bendición ceremonial. Aunque todavía podrían quedar años de trabajos no estructurales por completar, 2026 ha estado señalado desde hace tiempo como la fecha de esta apertura de facto. La inauguración de la torre número 18 coincide exactamente

Por favor continúe en la página siguiente



**Antoni Gaudí**

**El papa León XIV**

con el centenario de la muerte del arquitecto visionario del templo, Antoni Gaudí.

El uso de materiales como el acero inoxidable y de tecnologías avanzadas, como las máquinas de corte de piedra controladas por computadora, permitió que la Torre de Jesucristo se convirtiera en un símbolo del equilibrio entre la construcción moderna y el respeto por el plan histórico de Gaudí.

Triunfo del color, la artesanía y una geometría extraordinaria, la Sagrada Familia es un monumento no solo a la fe, sino también a la veneración de Gaudí por la naturaleza y a su dominio de la ingeniería compleja.

Su culminación es testimonio del esfuerzo de innumerables diseñadores y arquitectos que tuvieron que descifrar los planos del templo, destruidos en gran parte durante la década de 1930.

La complejidad del proyecto quedó reflejada, en mu-



chos sentidos, en su última gran pieza arquitectónica. Con su brillante superficie blanca reflejando el intenso sol español, la cruz que corona la Torre de Jesucristo (las otras 17 torres están dedicadas a los 12 apóstoles, los cuatro evangelistas y la Virgen María) tiene la altura de un edificio de cinco pisos y pesa alrededor de 100 toneladas. Su instalación fue un proceso complejo que se prolongó durante varios meses.

Según Mauricio Cortés, el arquitecto responsable, Gaudí había imaginado una cruz reflectante que brillara durante el día e iluminara el horizonte por la noche. Cortés, como todos sus predecesores, se enfrentó a dos grandes desafíos: mantenerse fiel a la visión de Gaudí y, al mismo tiempo, cumplir con exigentes requisitos de ingeniería (en este caso, mantener la aguja relativamente ligera).

Mauricio Cortés, el arquitecto que dirigió los tra-

Por favor continúe en la página siguiente

bajos de la Torre de Jesucristo, espera que el papa León XIV quede “positivamente impresionado” por la decimoctava y última torre de la iglesia.

La cruz fue fabricada en Alemania y trasladada a España en 14 secciones prefabricadas de hormigón y acero inoxidable. Este último material, aunque no era de uso común en tiempos de Gaudí, aportó la resistencia necesaria y redujo el peso total de la estructura. Esta convergencia entre historia y modernidad fue uno de los muchos compromisos delicados necesarios para hacer realidad el diseño del arquitecto.

Una vez en Barcelona, cada sección fue elevada con grúas hasta un taller situado a unos 61 metros de altura, justo sobre la nave central de la basílica.

Allí, los trabajadores completaron las piezas con interiores de piedra, revestimientos de cerámica esmaltada blanca y ventanas elaboradas con vidrio de origen local, antes de ensamblar la estructura y elevarla hasta su



posición definitiva.

“Creemos que estamos muy cerca de lo que él imaginó para el exterior, sin duda”, afirmó. “En el interior, como no lo definió con detalle, hay más margen para la interpretación”.

El techo de la nave central estalla en colores, con frontones decorados con cerámicas vibrantes.

Los campanarios que coronan tanto la fachada del Nacimiento como la de la Pasión — grandes muros que narran sus respectivos relatos bíblicos mediante elaboradas esculturas en piedra— están rematados por pináculos semejantes a insignias, elaborados con mosaicos de brillante vidrio veneciano.

Los frontones y las agujas están decorados con trencadís, un tipo de mosaico catalán elaborado con cerámica, vidrio y mármol de colores.

Dado que los modelos originales de Gaudí, fundamentales para el proyecto, fueron destruidos en gran parte durante la década de 1930, todos los nue-

Por favor continúe en la página siguiente

vos diseños arquitectónicos de la iglesia representan la mejor interpretación posible de sus intenciones. Cada componente de la Torre de Jesucristo fue modelado en 3D como parte de un proceso que combinó los principios geométricos de Gaudí con técnicas contemporáneas de fabricación digital.

Dado que los modelos originales de Gaudí, fundamentales para el proyecto, fueron destruidos en gran parte durante la década de 1930, todos los nuevos diseños arquitectónicos de la iglesia representan la mejor interpretación posible de sus intenciones.

Es una vista que Gaudí sabía que nunca contemplaría en vida. Cuando asumió el proyecto tras la salida del arquitecto Francesc de Paula Villar, quien renunció después de un desacuerdo con los promotores de la obra, entendió que jamás viviría para verlo terminado.

La magnitud y complejidad de su visión hacían que eso



fuera casi imposible.

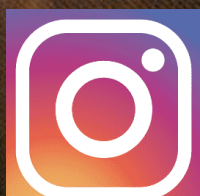
Dos factores resultaron especialmente perjudiciales para el avance de las obras: el dinero y la Guerra Civil Española.

Las primeras obras de construcción aparecen en una fotografía tomada aproximadamente en 1905, más de 20 años después del inicio del proyecto. Antoni Gaudí no figura entre los hombres que aparecen en esta imagen.

La luz entra en la nave central a través de los vitrales de la fachada de la Pasión, concebida con un estilo austero y angular destinado a transmitir el sufrimiento de Jesucristo. La atmosférica nave, consagrada por el papa Benedicto XVI en 2010, tiene casi 46 metros de altura.

Para terminar por completo la Sagrada Familia, los trabajos en los detalles y la fachada de la Gloria se extienden previsiblemente hacia la próxima década (hacia 2030 o más allá).

**Histórico: La Selección Colombia Femenina se queda con el tercer puesto del Mundial Sub-20 se impuso en la definición desde el punto penalti 4-3.**



@ecusguenolarte



@ecusguenolarte



Edgar Cusguen Olarte

